

cut.

Handwritten labels and stamps on the left margin:

- A red rectangular stamp with a double border containing the handwritten numbers  $\frac{230}{22}$ .
- A white rectangular label with a red border containing the handwritten text "A", "LO", and "AR-S".
- A circular white label with a red border containing the handwritten numbers  $\frac{20}{29}$ .



श्री ३५

पुस्तक संख्या

३१०/२१

पत्रिका-संख्या

२.४-२६८

पुस्तक पर सर्व प्रकार की निशानियां  
लगाना वर्जित है। कोई सज्जन पन्द्रह दिन से  
अधिक देर तक पुस्तक अपने पास नहीं रख  
सकते। अधिक देर तक रखने के लिये पुनः आज्ञा  
प्राप्त करनी चाहिये।

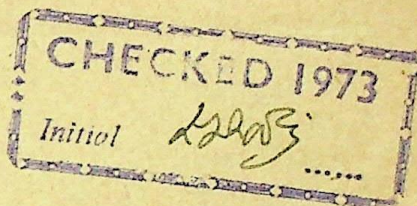


crs

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

2002

# THE ŚATPAÑCĀSIKĀ



EDITED BY

K. MADHAVA KRISHNA SARMA, M.O.L.

*(Reprinted from Vol. VI. Part 1 of the Adyar Library Bulletin)*

ADYAR LIBRARY

1942

390  
—  
29

RA 310.SAR-3



24878



ओ३म्

पुस्तक संख्या

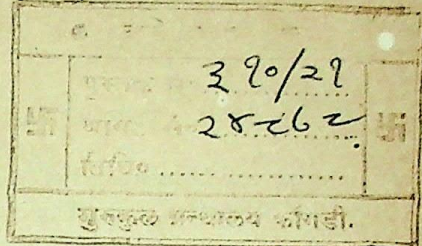
पत्रिका-संख्या

320/29

28-62

पुस्तक पर सर्व प्रकार की निशानियां  
लगाना वर्जित है। कोई सज्जन पन्द्रह दिन से  
अधिक देर तक पुस्तक अपने पास नहीं रख  
सकते। अधिक देर तक रखने के लिये पुनः आज्ञा  
प्राप्त करनी चाहिये।





## MANUSCRIPTS NOTES

## THE ṢAṬPAÑCĀSIKĀ

*A Śilpasāstra Manual*

BY K. MADHAVA KRISHNA SARMA, M.O.L.

THIS short manual of *Śilpasāstra* is here reconstructed from a single palm-leaf MS. written in Malayalam script and deposited with the shelf-number 19. D. 10 in the Adyar Library. A second copy of the work has yet to be discovered. The *codex unicum* is old, but is in good condition. It contains a commentary also in the Malayalam language. The quotations contained in the commentary are given in footnotes. The work really consists of 58 verses. But in giving it the title Ṣaṭpañcās'ikā or Ṣaṭpañcās'ikā-saṃgraha, the author seems to have excluded the first verse which is merely an invocation and the last one which summarizes the essentials of *Śilpasāstra* dealt with here. The number 56 is adopted in imitation of the number of the verses of the famous astrological work, the *Ṣaṭpañcās'ikā* of *Pṛthuyasas*, son of the great astronomer *Varāhamihira*. As to the identity of the author, there is no clue except some circumstantial evidence which enables us to surmise that he was a *Silpin* of Malabar where *Śilpasāstra* is even today a living science, its rules being complied with in detail in the construction of houses and temples. The work deals only with the *Manuṣyālaya* and is mostly or perhaps wholly (except the first and the last verses which evidently belong to the compiler) a compilation from works which are popular in Malabar. There are verses here from the *Tantrasamuccaya* (1426 A.D.) and the *Silparatna* (16th century). This is therefore later than the 16th century. The topics dealt with here are the



same as those treated of in such works as the *Tantrasamuccaya*, the *S'ilparatna*, etc. The consideration that this is the only known handy manual of its kind giving all the essentials of *S'ilpasāstra* in a brief compass of 56 verses to be easily memorized by the *S'ilpin*, has prompted me to make it available now to students of Indian architecture in particular and to students of Sanskrit literature in general.

## षट्पञ्चाशिका

<sup>1</sup>प्रणम्य विश्वस्थपतिं पितामहं निसर्गसिद्धाखिलशिल्पनैपुणम् ।  
 मया विविच्यागमसारमीर्यते समासतो मानवास्तुलक्षणम् ॥ १ ॥  
 गोमर्त्यैः फलपुष्पदुग्धतरुभिश्चाढ्या समा प्राकट्टवा  
 स्त्रिधा धीररवा प्रदक्षिणजलोपेताशुबीजोद्गमा ।  
 सा प्रोक्ता बहुपांसुरक्षयजला तुल्या च शीतोष्णयोः  
 श्रेष्ठा भूरधमा समुक्तविपरीता मिश्रिता मध्यमा ॥ २ ॥  
 वृत्तार्धेन्दुनिभा त्रिपञ्चरसकोणा शृङ्गशूर्पाकृति-  
 र्मेत्स्यानेकपकूर्मपृष्ठकपिलावक्त्रोपमा मेदिनी ।  
 भस्माङ्गारतुषास्थिकेशचितिवल्मीकादिभिः संयुता  
 वज्या मध्यनता सगर्भकुहरा विस्त्रा विदिक्स्थापि च ॥ ३ ॥  
 विप्रादिक्रमतः कुशेषुनवदूर्वाकाशयुक्ता भुव-  
 स्तुल्यातानवितानसिन्धुररसाज्यांशाधिदीर्घा अपि ।  
 श्वेतापाटलपीतमेचकरुचश्चाज्यास्रगन्नासवा-  
 मोदाः स्वादुकषायतिक्तकटुकास्वादान्विताश्च स्मृताः ॥ ४ ॥  
 संकीर्णरूपा वसुधात्र वर्णैर्गन्धै रसैश्चाखिलवर्जनीया ।  
 एनामनालक्षितवर्णाचिह्नां नक्तं परीक्षेत निमित्ततश्च ॥ ५ ॥

<sup>1</sup> At the beginning of the MS. there is: षट्पञ्चाशिकासंग्रहः । हरिः श्रीगणपतये नमः । अविग्रमस्तु ॥ The colophon at the end omits 'samgraha.'



क्षमां खात्वामवटं निधाय भृत्यान्यं वर्धमानं मुखे  
 कृत्वासिच्य वृतं निशामु सितरक्तापीतकृष्णास्तथा ।  
 विप्रादिक्रमतः प्रदीप्य विधिवन्नीते मुहूर्ते ज्वले-  
 द्वर्ती यस्य धरास्य तामु सकलास्विद्धामु सर्वोचिता ॥ ६ ॥  
 अब्वारादिसमीकृते क्षितितले संस्थाप्य शङ्कुं समं  
 तन्मूलाहितसूत्रसंभ्रमणतः संलिख्य वृत्तं भुवि ।  
 प्रत्यक्प्रागपि वृत्तवर्तिनि कृतच्छायाप्रके व्रणमुखं  
 सूत्रं न्यस्य सुसाधयेद्वरिजलेशाशे ततश्चेतरे ॥ ७ ॥  
 विन्दोः पूर्वपराक्रान्त्योश्छायाकर्णाङ्गुलाहतात् ।  
 लम्बकाप्तं पूर्वविन्दोर्नीत्वा कार्यो ऽत्र सायनात् ॥ ८ ॥  
 साक्षे शङ्कुमिनाङ्गुलं समतले कृत्वा प्रथक्कालज-  
 च्छायाप्रारचितत्रिविन्दुपरिवृत्योत्पाद्य मत्स्यद्वयम् ।  
 तत्सौषुम्नसिरोत्थसूत्रयुगयोगाच्छङ्कुमूलान्तिमं  
 सूत्रं न्यस्य सुसाधयेद्यमधनेशाशे ततश्चेतरे ॥ ९ ॥  
 सूत्रे प्रागुदग्रके क्षितितले कृत्वा चतुःखण्डिते  
 खण्डे कल्पयतु द्विजादिवसति शर्वे ऽथवा नैर्ऋते ।  
 खण्डे ऽस्मिन्विततिर्भवेद्यदि पुनः श्रुत्यंशिते ब्रह्मसू-  
 त्राद्यंशे शुभवास्तुवीथिपदकृत्याद्यं पुनश्चोन्नयेत् ॥ १० ॥  
 नन्दद्वन्द्वपुटेन वावृतितया बाह्यादिमध्यान्तिमं  
 वीथ्यः स्युः परितः पिशाचदिविषद्विज्ञाधिभूदण्डनाम् ।  
 नागाम्ब्वग्निविनायकद्रुहिणनाम्नां चासु निन्याः स्मृताः  
 पैशाचाग्न्यहिदण्डनां गृहविधौ वीथ्यश्चतुर्दिक्ष्वपि ॥ ११ ॥  
 गोवह्निप्रेतभूताम्बुनागेभधनसंज्ञिताः ।  
 वीथ्यः प्रागादिनीचत्वात्क्रमाद्वास्तोः प्रकीर्तिताः ॥ १२ ॥  
 अग्निर्कोणादिकाः पञ्च सामान्येन शुभाः स्मृताः ।  
 गजादिवीथ्यो यास्तिस्रः शुभास्तदधिवासिनाम् ॥ १३ ॥



मध्ये चावरणद्वये शतपदेष्वष्टाश्वियुग्मैकै-  
 रेकाशीतिपदैः पदैर्नवरसाक्षिद्वन्द्वचन्द्रैरपि ।  
 क्षेत्रे ऽष्टाष्टपदैर्नवाब्धिदलयुग्मैरर्धचन्द्राश्वभि-  
 र्वास्त्वङ्गस्थसुपर्वणां पदविधिसंज्ञा त्रिपञ्चाशतः ॥ १४ ॥  
 ईशाद्यं बहिरावृत्तिस्थपदकेष्वीशानपर्जन्यका-  
 वैन्द्रीन्द्रौ रविसत्यकौ भृशखह्व्यादस्तथा पूषणः ।  
 भूयो वै वितथो गृहक्षतयमौ गन्धर्वभृङ्गौ मृग-  
 श्वेवं स्यान्निर्कृतिस्तु पश्चिमपदे दौवारिको ऽपि क्रमात् ॥ १५ ॥  
 सुप्रीवपुष्पदन्तवरुणांसुरशोषरोगाश्च वायुश्च ।  
 नागो ऽथ मुख्यभेदोऽन्तर्गळा दित्युदतीति बाह्यावृतौ स्युः ॥ १६ ॥  
 ईशाद्यापापवत्सार्यकसवितृकसावित्रसंज्ञा विवस्वान् ।  
 इन्द्राख्यश्चेन्द्रजिन्मित्रकशिवशिवजिद्वभृतो ऽन्तर्वृतौ स्युः ॥ १७ ॥  
 ब्रह्मा मध्यचतुष्पदे ऽथ शर्वसहितः स्कन्दो ऽर्यमा जम्भकः  
 प्रागादौ पिलिपिच्छकश्च चरकीशादौ विदार्याह्वया ।  
 भूयः पूतनिका च पापपदपूर्वा राक्षसी बाह्यत-  
 श्वेतै ऽष्टावपदस्थिताश्च परितो देवग्रहास्तद्वहिः ॥ १८ ॥  
 नाड्यः प्रागुदगग्रगा दश दशैकाशीतिकोष्ठे शिवा-  
 श्यम्राः पञ्च पृथङ्मनवोर्मिगुणकोष्ठस्थास्तथा रज्जवः ।  
 मर्माण्यष्टरसाशुगाब्धिगुणसंख्यातैरकोष्ठस्थितै-  
 स्सूत्रैर्योगसमुद्भवानि तु शतं वज्र्यानि कुड्यादिषु ॥ १९ ॥  
<sup>२</sup>प्रागादिष्ववभास्करांशदलमात्रं मर्म सूत्रस्थितै-  
 नीत्वा विन्यसनेन मर्मपरिपीडां स्तम्भकुड्यादिषु ।

<sup>१</sup> The text reads मुख्य and the commentary मुख. But cf. S'ilpa-ratna 6. 2. 8. (Trivandrum Edition, 1922). This last has फल्लट instead of भल्लट (See Adhyāya 9).

<sup>२</sup> The MS. reads प्रागोदकमन्त्र. This is incorrect. I have therefore altered it into प्रागादि ।



वास्तुन्यत्र निपीडिते महिषसिहानेकपानां शिरो  
 हैमं कूर्मवराहयोश्च निखनेत्तच्छान्तये शान्तिकृत ॥ २० ॥  
<sup>1</sup> क्षेत्रेऽष्टादशसंख्यखण्डरचिते विज्ञाय वीथिस्थितिं  
 तत्रैवाथ पुटद्वयैक्यकरणाज्ज्ञात्वा च वास्तुस्थितिम् ।  
 स्थाने तत्र नृणामनुत्तमगुणे दुर्वीथिमर्मानिते  
 कुर्याद्भ्राम नृमात्रकाष्ठनवदिकृतालश्च दण्डो भवेत् ॥ २१ ॥  
 एकं स्याद्यदि दक्षिणं गृहमुभे चेत्तस्य पाश्चात्यकं  
 तत्सौम्यं च गृहत्रिके गृहचतुष्कं प्राच्यमेतानि च ।  
 प्राच्यां केतुजमेणराजजमिदं चापयवाच्यामथो-  
 दीच्यां ते गजजं च तानि वृषभं चाहुः प्रतीच्यां गृहम् ॥ २२ ॥  
<sup>2</sup> षड्दस्तादिकवंशमाननिचये ऽष्ट्रे सदिक्संख्यके  
 त्र्यंशीकृत्य तदेककेन गृहनाहे कल्पिते ऽर्धाकृते ।  
 वेद्रे रविविश्ववासवविकारात्यष्टिसाष्टादशा-  
 शाद्द्वन्द्वेध्महते फलेन विततिस्तन्यूननाहाततिः ॥ २३ ॥  
<sup>3</sup> इष्टातानवितानमाननिचये त्रिष्ट्रे ऽष्टभिर्माजिते  
 शेषो योनिरिह व्ययो मुनियुजाथायो ऽष्टनिष्ट्रे ऽरुणैः ।

<sup>1</sup> The commentary quotes the following verses.

यवोदरैरष्टसंख्यैरङ्गुलं तैस्त्रिभिः पुनः ।  
 मुष्टिस्तद्वितयं तालं पदं स्यादङ्गुलाष्टकम् ॥  
 चतुर्विंशङ्गुलैर्हस्तो वितस्तिर्द्वादशाङ्गुलः ।  
 दण्डः करचतुष्कं स्याद्रज्जुर्दण्डाष्टकं स्मृतम् ॥

<sup>2</sup> The commentary refers to a different view for which it quotes the following.

पर्यन्ततोऽर्धस्वचतुर्थहीने वस्वादिदन्तावधिकैर्विभक्ते ।  
 यथांशकस्तेन चतुर्गुणेन विस्तारमानं विदधीत धीमान् ॥

<sup>3</sup> The commentary quotes the following.

नाडिकार्धद्वयं गच्छेदङ्गुलस्य तिथावपि ।  
 एवं चतुर्विंशतिभिः षष्टिनाब्जः प्रकीर्तिताः ॥



ऋक्षै ऋक्षमवतिरत्र तु वयो ज्ञेयं तिथिस्त्रिंशता

वारो भूमिधरैर्निधिप्रगुणिते<sup>1</sup> धर्माहते वा व्ययः ॥ २४ ॥

प्रागाद्यान्ध्वजधूमसिंहसरमागोर्गदभेमद्विका-<sup>2</sup>

न्योनीनोजसमाञ्जुभाशुभकृतो ऽथो बाल्यकौमारके ।

भूयो यौवनवार्धके च निधनं चाहुर्वयांस्यन्तिमं

नेष्टं ज्ञेयमिहर्क्षवारतिथियोगाद्यं बुधैर्लोकतः ॥ २५ ॥

<sup>3</sup>अष्टाविंशतिधा कृते गृहविताने मित्रवृत्रारिभि-

श्वेध्मांशैरखिलांशतश्च युतविस्तृत्या गृहाभ्युच्छ्रयः ।

स्तम्भो ऽष्टांशततः करद्वयमितो ऽध्याद्यङ्गुलैर्वर्धित-

श्चाधिष्ठानमतो ऽर्धतो ऽत्र रसभागादिक्षयश्च कचित् ॥ २६ ॥

<sup>1</sup> The MS. reads प्रगुणितेः ।

<sup>2</sup> The MS. wrongly reads गर्दभेभः पिकात् । The commentary quotes :  
आयाधिक्यं व्ययतः संपाद्यं सर्वथान्यथापत्तिः ।  
नक्षत्रादिशुभत्वं ज्योतिरशास्त्रादितः सुविज्ञेयम् ॥

<sup>3</sup> Quotations in the commentary :

विस्तारेण समं पादमानमित्युच्यते बुधैः !

विस्तारस्य चतुर्थांशयुतं वा हीनमेव वा ॥

षट्सप्ताष्टाद्विंशतिर्भागैर्युतं वा वियुतं तु वा ।

सपादत्रिकहस्तं तु सर्वेषामपि शोभनम् ।

रसाद्यष्टाद्विंशतिर्भागैः पादमानात्प्रकल्पयेत् ।

अधिष्ठानं तु तत्त्र्यंशादधिकं त्वपि कुत्रचित् ॥

अधिष्ठानं द्वित्रा दष्टं मञ्चकं गळमञ्चकम् ।

अधिष्ठानस्य मानेन द्वादशांशं प्रकल्पयेत् ॥

करोतु पादुकं द्वाभ्यां रसांशैर्जगतीं ततः ।

गळं प्रति पृथग्द्वाभ्यामिति स्याद्गळमञ्चकम् ॥

अथवा पादुकं द्वाभ्यां सप्तभिर्जगतीं ततः ।

पावकांशैः प्रति कुर्यान्मञ्चकं नाम तत्स्मृतम् ॥

विज्ञेयः पादुकस्यात्र सत्रिपादेन निर्गमः ।

गळत्प्रतिजगत्योस्तु गळतुर्यां निर्गमः ॥



मासूरेऽशौर्दिनेशांशिनि सति जगतीकैरवे श्रुत्युपायै-

स्तच्छिष्टैः पट्टिकामन्तरिमपि रचयेद्वाजनं च प्रति च ।

प्रत्युत्पन्नक्रमाख्ये क्रम इति कथितः पट्टिकान्तं तथातः

खण्डान्सार्धैकतो वाजनमपि सदलैकांशतः पादबन्धे ॥ २७ ॥

<sup>1</sup> यावत्स्वोत्सेधमानं गमयतु जगतीं बाह्यतो मानसूत्रा-

त्तत्तुल्यं कैरवं चोच्छ्रयसमचरणोनार्धपादांशकं च ।

शिष्टं तत्पट्टिकाञ्जादिकमपि गमयेन्मानसूत्रात्समन्ता-

त्तत्तच्छोभानुरूपं गमयतु जगतीसूत्रतः पादुकं च ॥ २८ ॥

गेहे त्रिदोर्वर्गभवे द्विदोर्मितान् स्तम्भांस्ततोऽन्ध्यङ्गुलवर्धितान् क्रमात् ।

चतुष्कराशुत्तरवर्गजेषु तान्करोत्वधिष्ठानमतोऽर्धसंमितम् ॥ २९ ॥

भक्ते प्रत्युत्तरान्तर्गतचरणसमुन्मानकेऽष्टाङ्कदिग्भि-

स्तेष्वेकांशात्तमूलप्रततितदुरगांशादिहीनाप्रतानान् ।

दारुस्तम्भांस्तदहं विहितततिदलाग्न्यब्धिभागोनतानान्

कुड्यस्तम्भांश्च कुड्ये रचयतु चरणाप्रप्रतानोऽत्र दण्डः ॥ ३० ॥

<sup>2</sup> कार्यः स्युश्चरणा युगाष्टनृपकोणाः सर्वतो वर्तुला

विस्तारत्रिगुणोपरित्रिगुणविस्तारोन्मिताष्टाश्रकाः ।

प्रतेः पादुकतुल्यः स्याद्द्विजहीने तु निर्गमः ।

अधिष्ठानमिति प्रोक्तं लघुमात्रेण मन्दिरे ॥

वास्त्वाधारसमुच्छ्रये प्रकृतिभक्ते वा त्रिभिः पादुकं

छन्दोभिर्जगतीं रसैः कुमुदकं चैकेन तत्पट्टिकाम् ।

भागाभ्यां गळपादकान्विरचयेदर्धशतः पट्टिकां

क्षुद्रां सार्धधरांशकेन महतीं स्वांशोऽष्टाद्राजनाम् ॥

<sup>1</sup> The Triv. ed. of the Tantrasamuccaya (2. 16) reads यावत्स्वा-  
योच्चमानम् ।

<sup>2</sup> The commentary quotes :

स्तम्भमूलस्य कर्णेन तुर्यश्रमपि कल्पयेत् ।

स्तम्भमूलस्यार्धघनां स्तम्भमूलाकृतिं तथा ॥



मूलोद्भावितकण्ठसूत्रचतुरश्रोर्ध्वाङ्गवृत्ताः पुनः

शुण्डोद्वेदविचित्रवृत्तरुचिरा वाराब्धगेहोचिताः ॥ ३१ ॥

पादव्यासततं ततो दलघनोद्यत्पट्टिकां वोत्तरं

चूळि वाङ्घ्रिवनां तदर्धविततां स्थूणोपरि स्थापयेत् ।

कार्यास्तत्र लुपाश्शरादिनवनेत्रांशितेऽङ्घ्र्युच्छ्रये

द्वित्र्यम्भोधिधरांशतो विहितलम्बाः स्वाप्रधान्याचिताः ॥ ३२ ॥

खण्डोत्तरं चरणविस्तृतितुल्यविस्तारोत्सेधमुत्तममत्तश्चरणोनतीत्रा ।

पत्रोत्तरं दलविहीनघनं कनिष्ठं रूपोत्तरं घनतली विपरीततो वा ॥ ३३ ॥

उत्सेधे विशिखांशिते द्वितयतो रूपोत्तरे वाजनं

षड्भक्तेऽल्पमिलांशतो द्वितयतो वा स्यान्महावाजनम् ।

एतन्निर्गमनं निजांशविहितं न्यस्येदुपर्युत्तर-

स्यैतत्तीव्रसमुच्छ्रयोच्छ्रयदलांशव्याततां पट्टिकाम् ॥ ३४ ॥

कुर्यादुत्तरपट्टितोऽखिललुपाः कूटप्रविष्टप्रकाः

स्वस्वाशाहितकर्णसूत्रकमिता मध्यादिकर्णावधि ।

स्तम्भोच्चैः शरशैलनन्दनयनैर्भक्ते चतुर्थोत्तरा-

त्तासां स्यादवलम्बनं नयनवहन्यब्ध्युर्वरांशैः क्रमात् ॥ ३५ ॥

गेहव्यासगजांशकुड्यमिहिरांशेष्वश्ववाणांशकान्

कृत्वान्तश्च बहिश्च कल्पितसिराविन्यस्तयोगान्यथा ।

द्वाराण्यङ्गणेहमध्यसिरयोर्मध्यस्थमध्यान्यथा

दध्यादङ्गुलकल्पितागमवयोयोनीनि पूर्वोदितः ॥ ३६ ॥

कुर्यात्सर्वसुरेषुशैलवसुनन्दाशांशितेऽङ्घ्र्युच्छ्रये

द्वारोत्सेधमिहैकभागरहितं विस्तीर्णमात्मार्षतः ।

अधिष्ठानोपरिष्ठातु प्रक्षिपेत्पादसंधिताम् ।

पादाग्रस्य त्रिभागैकविस्तीर्णाग्रशिखा भवेत् ॥

बोधिकां निक्षिपेत्तत्र त्रिचतुष्पददण्डकैः ।

संमितामङ्घ्रिमध्यस्थप्रमाणविततां तथा ॥

घनामुत्तरवत्तत्र स्तम्भाग्रशिखयाचिताम् ।



योगौ स्तम्भसमाधिपाददलविस्तीर्णौ स्फुरद्वाजनौ  
 विस्तारार्धवनौ भुवङ्गमपतङ्गादयो च मूलाग्रयोः ॥ ३७ ॥  
 द्वारोत्सेधनियुक्तशेषचरणोत्सेधे शरांशीकृते  
 द्वयंशेनाधरपट्टिकां मितवनं सार्धेन वाङ्कांशिते ।  
 हीनां वाजनकेन योगविततां शिष्टांशतः पट्टिका-  
 मूर्ध्वस्थामथ मङ्गलाढ्यफलकां युक्त्योर्ध्वपट्ट्यूध्वतः ॥ ३८ ॥  
 दण्डाढ्यङ्गमतङ्गजांशवहलं तावद्युतद्वार्दल-  
 व्यासं मूलशिखायुतं दृढतरं कार्यं कवाटद्वयम् ।  
 कार्या वामकवाटरोपितपराग्भागार्धतीव्रा तत-  
 स्तद्वद्विप्रतता च सूत्रफलका सूद्यत्स्तनाद्युज्ज्वला ॥ ३९ ॥  
 'आशाहर्पितसूत्रभेदिनि गृहे षष्ठेऽथवा सप्तमे  
 सूत्रे द्वारमथापरं वितनुयाच्छालामु सव्यार्धके ।  
 सिंहोक्षद्विपकेतुयोनिविहितं चाग्न्यादिकोणालयं  
 मिश्रे दक्षिणपश्चिमे पुनरुदक्प्राच्ये च गेहे मिथः ॥ ४० ॥  
 शालाश्चेन्मुखजन्मनामिह चतस्रोऽन्योन्यभिन्ना दिशा-  
 खन्तस्थध्वजयोनिकाङ्गणसिरानीतस्वमध्याःक्रमात् ।  
 याम्याद्या नवशैलबाणगुणसंख्यानैः परीत्याङ्गुलै-  
 रन्योन्याकलितैक्योनिकचतुश्शालं गृहं भूसुजाम् ॥ ४१ ॥  
 पर्यन्तस्य जमादधीत चतुरश्रं मध्यतश्चाङ्गणं  
 तत्पार्श्वे व्यतिपत्रमानमपरं चाभ्यन्तरं केतनम् ।  
 तत्तुर्यश्रयुजोत्थकोणचतुरश्रेषूत्तरान्तध्वजं  
 युक्त्या तूत्तरविस्तृतिं च जनयेत्तुर्यश्रशालाविधौ ॥ ४२ ॥  
 मानाद्वाह्यानिजेष्टाद्रह्यतु मितिमाभ्यन्तरां शेषमाना-  
 त्कोणाढ्यश्रोदरोद्यद्भुजमपि शितधीरष्टनिघ्नं विजह्यात् ।

<sup>1</sup> The commentary quotes :

तक्षे प्रविष्टे तु गृहं बन्धोरप्यशुचिर्भवेत् ।  
 तस्मादन्यगृहे वासं मोचयेत्तु कदाचन ॥



तच्छेषादुत्तराणामपि जनयतु विष्कम्भमध्यंशतोमू-  
 न्यापर्यन्तायतान्याकलयतु चतुर्दिक्षु बाह्यान्तराणि ॥ ४३ ॥  
 कृत्वा बाह्यान्तरमितिमिमामात्तकृत्तां ततोऽस्यां  
 दिक्कोणोद्यद्गृहपतिमिति योनिभेदोपपन्नम् ।  
 कुर्याद्युक्त्या मितिषु कुशलः सा तु तुर्यश्रशाला  
 प्राग्वन्मध्येऽङ्गणविलसिता स्यात्पुनर्भिन्नशाला ॥ ४४ ॥  
 दिग्गेहानि विदिग्गृहैरभिमतैर्योनिप्रभिन्नैर्मिथः  
 श्लिष्टानीह बहिःसमैव परितः सीमाथ मध्येऽङ्गणम् ।  
 श्लिष्टानां तु मिथो भवेदिह मितिः संभूय धाम्नां ध्वजो  
 भिन्ना सैकविदिश्यसत्यपि पुनस्तुर्यश्रशाला मता ॥ ४५ ॥  
 प्राच्ये चाग्निसमर्पणादिकमुदीचीने कुटुम्बादिकं  
 व्यत्यस्य प्रकरोतु वा द्वयमिदं याम्येऽतिथिप्रीणनम् ।  
 पाश्चात्ये धनसन्निधापनमतो द्वन्द्वं विपर्यस्य वा  
 शेषार्धे कृतयोस्तथा शयनविद्याभ्यासनाद्यं चरेत् ॥ ४६ ॥  
 कृत्वा दिङ्मवनागवर्गपदभिन्ने क्षेत्रकेऽन्तर्गतै-  
 रष्टयङ्गाब्धिपदैर्विधातृपदयुक्तं प्राङ्गणं मध्यतः ।  
 शालाः पङ्क्तियुतार्यकादिकजुषां तद्बाह्यतस्तद्वहि-  
 गोष्ठोल्लखलवेश्मकादिविलसत्पङ्क्त्यावृतं कल्पयेत् ॥ ४७ ॥  
 माहेन्द्रे सलिलाधिराजि च तटाकं कूपमैशानके  
 पर्जन्ये पवनालयं शिखिनि वा कृश्यालयं तद्वहिः ।  
 कार्तान्त्यां कळसद्य नैर्ऋतपदे कुर्वीत धान्यालयं  
 गोशालाम्बुपतौ हरावपि समीरे धाम चौल्लखलम् ॥ ४८ ॥  
 मध्ये ब्रह्मगृहं नृपस्थितिगृहं मित्रे विहारोऽनिले  
 व्यायामोऽर्गळके धनं धनपतौ स्नानादि पर्जन्यके ।  
 ईशेऽर्चाद्यथ भुक्तिसद्य वरुणे नृत्तादि गान्धर्वके  
 शस्त्राद्यं निर्ऋतौ गृहक्षतपदे शय्यापदं भूभुजाय ॥ ४९ ॥  
 दण्डात्प्राङ्गणमध्यतोऽब्धिशरषट्सप्तादिसंख्या व्यती-  
 त्यादद्यादथ पौष्पदन्तिकपदे द्वारं प्रचारोदितम् ।



भल्लाटेन्द्रगृहक्षतेष्वपि महाद्वाराण्युपद्वारका-

ण्यष्टाशान्तभृशादिकेषु परतः पर्जन्यनिष्ठेष्वपि ॥ ९० ॥

कुर्यात्प्राङ्गतो गमागमकृते द्वारं महत्पादुके

हस्तैर्वाङ्गुलकैः प्रकल्पितशुभायाद्यप्ररूढोत्तरम् ।

स्वयामप्रविभक्तुरुद्रशनन्देभांशविस्तारतः

खण्डोत्पन्नघनाङ्घ्रियुग्मविलसन्मङ्गल्यपद्यादिकम् ॥ ९१ ॥

एकाङ्घ्रयूनादिदण्डोच्छ्रितमुपरि निधायोत्तरे वाजनं प्राक्

तिर्यग्दण्डोच्छ्रिताङ्घ्रयूनितवहलतुलास्तासु वंशानुवृत्त्या ।

स्वार्धाक्रान्ता जयन्तीस्तदुपरि सुसमीकृत्य कृत्वानुमार्गं

निश्छिद्रं छादयेत् स्वोचितघनफलका प्रस्तरेणोर्ध्वभागम् ॥ ९२ ॥

लुपास्तम्भादिसंख्यानां युग्मत्वं परिकल्पितम् ।

स्यादर्गलोर्ध्वभागस्य तत्पादार्धसमोच्छ्रयः ॥ ९३ ॥

आवापवत्सयोः कूपं कुर्यादिन्द्रजयेऽथवा ।

यानाङ्गादिषु केतुः स्यात् सिंहः पीठासनादिषु ।

कूपभाण्डादिषु वृषः पर्यङ्कादिष्विभश्शुभः ॥ ९४ ॥

यवैराभरणादीनामङ्गुलैरासनादिषु ।

अनामिकाङ्गुलिद्वन्द्वप्रमाणेनायुधादिषु ॥ ९५ ॥

मुष्टिभिर्यज्ञपात्रादौ तालेन प्रतिमादिषु ।

वितस्तिमानतो ग्राह्यं वस्त्रप्रावरणादिकम् ॥ ९६ ॥

गेहादीनां तु हस्तेन वास्तोर्दण्डेन कीर्तितम् ।

दुर्गादीनां तु रज्ज्वा च नाहमानं विदुर्वुधाः ॥ ९७ ॥

योनिव्ययायनक्षत्रवयांसि तिथिवारकौ ।

एवमादीनि चिन्त्यानि शिल्पिभिः शिल्पकर्मणि ॥ ९८ ॥

इति षट्पञ्चाशिका समाप्ता ॥

<sup>1</sup> The Triv. ed. of the Tantrasamuccaya (2. 46) reads विततितुलाः ।



पुस्तकालय

गुरुकुल कांगड़ी









गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय,  
हरिद्वार

380  
29

पुस्तक लौटाने की तिथि अस्त में अङ्कित  
है। इस तिथि को पुस्तक न लौटाने पर छे  
दस नये पैसे प्रति पुस्तक अतिरिक्त दिनों का  
अर्थदण्ड लगेगा।

१००००.६.५६।

RA 310,SAR-S



24878



पुस्तकालय, गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय,  
हरिद्वार ।



